

roch landry. en 4 temps

moments autobiographiques. août 2011

ma patrie, ce sont les sentiments et mes rencontres, des continents.

j'ai grandi dans un village, de part et d'autre d'une rivière.

entouré de frères et soeurs bienveillants, mon père s'affairait

alors que ma mère composait la symphonie.

j'ai joué en famille de rapprochement et d'éloignement,

tantôt submergé par le confort bourgeois de ma situation,

tantôt affublé de réserve certaine.

un garçon solitaire

au collège, à l'âge de 11 ans, j'ai connu les autres, les grands. j'ai suivi ma route,

apprivoisant l'intimité du cancer et la passion du lion, l'eau le feu, au gré des vents.

j'ai commencé à voyager et à bouger ailleurs qu'en pensée.

j'étudiais bonnement et mes années d'université ont filé à l'enseigne de l'idéal et de l'intégrité,

jusqu'au jour de mes 40 ans.

je suis designer, encore enfant

je sais m'engager pleinement. je joue, je choque, manie le marginal.

comme des ronds dans l'eau, mon audace et ma curiosité sont sans fond.

je visite régulièrement mon centre mes valeurs et l'essence même des

intelligences et de la liberté. mes talents me ramènent

continuellement à ma destinée. je navigue entre abondance et simplicité,

entre une maison un village et la vie sauvage.

je suis artiste, artisan et fou vivant

je veux et je dessine souvent. je suis créatif. j'aime la vie intensément,

j'en prends soin, médite et je la savoure doucement.

combien dissipées sont mes énergies... je renoue chaque matin au mystère de mes

inspirations et retrouve la voix du sentier. je me connecte à mes Amours, à

l'eau, l'air libre, au rouge qui circule dans mes veines et je reviens à l'instant